



Nell'ambito di



POLITECNICO
DI TORINO



GRAVITÀ ZERO

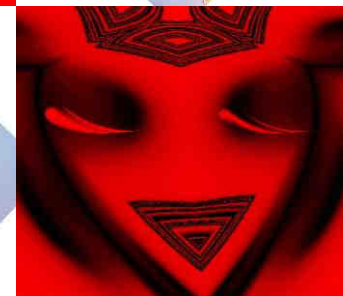
FONDAZIONE CRT



www.teatroescienza.it

Sergio Bossi, Presidente Unione Collina Torinese
Adriano Pizzo, Sindaco di Pecetto Torinese
Maria Rosa Menzio, Direttrice Artistica
nell'ambito della Rassegna 2011

“TEATRO E SCIENZA per ITALIA 150”



presentano

**STORIA DI UN ASTRONAUTA:
UMBERTO GUIDONI**

di e con Fabio Poggiali

Regia di Fabio Poggiali

Associazione “Maurizio Poggiali”

Compagnia dei Giovani - ROMA

Sabato 12 Novembre 2011 ore 21.00

Chiesa dei Batù - Piazza Roma

PECETTO TORINESE (TO)

INGRESSO LIBERO

(fino ad esaurimento posti)

STORIA DI UN ASTRONAUTA: UMBERTO GUIDONI

ideato da **Fabio Poggiali**
in collaborazione con **Umberto Guidoni**
di e con **Fabio Poggiali, Regia di FABIO POGGIALI**

Storia di un astronauta, rappresentato con successo in Italia ed all'estero (Londra, Lilles e Parigi), porta alla conoscenza di tutti, grandi e bambini: il decollo dello Shuttle; la vita nello spazio; la visione del nostro pianeta dall'oblò della navicella; l'assenza di gravità; l'alimentazione; la collaborazione con astronauti russi e americani; i rischi di una missione; gli esperimenti tecnici; il rientro sulla terra.

Nel 2001, con la missione multinazionale STS100, partita dal Kennedy Space Center in Florida, Umberto Guidoni è stato il primo astronauta europeo a vivere a bordo della "Stazione Spaziale Internazionale: una città costruita ed abitata nello spazio per il progresso dell'umanità. Umberto Guidoni ci insegna che per diventare astronauta si può essere piloti, con all'attivo diverse migliaia di ore di volo, ma anche scienziati e quindi impegnandosi in uno dei campi della ricerca spaziale quali: la fisica, l'ingegneria, la medicina, la biologia...

Uno dei compiti di un astronauta è condurre esperimenti scientifici in orbita. Umberto Guidoni è un fisico, un ricercatore del CNR che ha partecipato alle selezioni e vincendole è stato il primo astronauta italiano a viaggiare nello spazio 2 volte, nel 1996 e nel 2001.

Il reading, arricchito da videoproiezioni, si articola in tre parti: la prima è dedicata al diario di bordo di Guidoni, impegnato nella prima missione con la navetta "Columbia"; la seconda illustrerà, con la voce narrante dello stesso Guidoni, la missione STS100 sullo Space Shuttle *Endeavour*; la terza rievocherà l'infanzia, gli studi, la preparazione, l'addestramento presso la NASA, per comprendere *come si diventa un astronauta*.

Fabio Poggiali, attore, autore e regista, ultradecennale collaborazione artistica con Rossella Falk, porta a termine il sogno del compianto fratello, capitano dell'Aeronautica Militare Maurizio Poggiali, caduto nel 1997, a cui dedica la serata. Fabio Poggiali dichiara: *"Gli studi e le ricerche nella Stazione Spaziale ci hanno permesso di mettere a punto, per esempio, trattamenti farmacologici contro il tumore, nuovi vaccini e tecnologie avanzate a vantaggio dell'umanità. La ricerca che sta dietro a questi risultati ha fatto nascere un programma di utilizzo dello spazio per il benessere dell'umanità. Nello spazio, oggi, a bordo della stazione spaziale internazionale si vive ognuno con la propria cultura ma tutti con per il comune obiettivo: il progresso del mondo.*

FABIO POGGIALI laureato al "Dams" di Roma. Già docente all'Università Sapienza, è ora docente all'Università di Siena e a quella del Molise. Dal 2000 è direttore artistico della nuova "Compagnia dei Giovani". Come interprete, è stato protagonista, con Rossella Falk, sui più prestigiosi palcoscenici italiani in: *"Vortice"* di N.Coward; *"Parenti terribili"* di J.Cocteau; *"Il treno del latte non ferma più qui"* di T.Williams; *"Boomerang"* di B.Da Costa e *"Anima nera"* di G.Patroni Griffi. In scena è diretto da registi quali: Albertazzi, Cobelli, De Bosio, Parodi, Giuseppe Patroni Griffi, Scaparro, Squarzina e da Rossella Falk in *"Anima nera"* e nella versione teatrale, da lui scritta, del racconto *"Le notti bianche"* di F. Dostoevskij. Significativi gli incontri con i grandi personaggi classici: *"Glaucò"* di E.L.Morselli (regia Ninchi); *"Romeo e Giulietta"* di Shakespeare (regia Ricordi); *"Aminta"* di T.Tasso (coregia con Matteo Giardini); *"Lorenzaccio"* di A. De Musset (regia Scaparro). Come autore e regista ha realizzato il documentario, dedicato al fratello Maurizio Poggiali, *"L'aviatore poeta"*, vincitore del "Premio Miglior Documentario" al concorso "ilcorto.it" nel 2007. E' autore e regista di spettacoli tra cui *"Orfeo, il mito"*, *"Capitano, mio capitano"*, *"Il matrimonio di Cecov"*. Per la prima volta nel teatro italiano, ha ideato e diretto lo spettacolo *"Storia di un astronauta"* che racconta le esperienze nello spazio vissute da Umberto Guidoni, il 1° astronauta europeo ad arrivare nella stazione spaziale internazionale nel 2001.