

DA GIOVEDÌ 10 OTTOBRE A SETTIMO IN PALCO SCENICO SALGONO I NUMERI

Prende il via giovedì 10 ottobre alle 21 al Nuovo Teatro Garybaldi di Settimo Torinese l'edizione 2013 della rassegna «Teatro e Scienza» ideata e diretta dalla matematica e drammaturga Maria Rosa Menzies.

La programmazione di quest'anno prevede dodici serate a ingresso libero raggruppate intorno al tema comune dei «numeri» e declinate attraverso i diversi linguaggi della scena, dalla prosa alla danza, dalla musica ai video.

«Parleremo di numeri cercando di svelare le mille interazioni che hanno con il mondo in cui viviamo - spiega Maria Rosa Menzies - Mostre-

Poi, sino al 12 dicembre, si succederanno: «Fibonacci», (testo finalista al premio Fondi-La Pastora e pubblicato da Bollati Boringhieri) che racconta la vita e le opere del celebre matematico pisano; «Pi greco e la macchina da cucire», nel quale un Professore e un Meccanico terranno una comica «lezione di anatomia» mettendo in relazione il lavoro della macchina con il numero più affascinante del mondo matematico; «Alice», pièce accattivante che prende le mosse dal celebre libro del reverendo Dodgson, in arte Lewis Carroll, matematico ossessionato dall'inarrestabilità dell'infanzia.

Il 2013 è l'anno internazionale dell'Acqua, e dunque due spettacoli verteranno su questo tema: «Ventimila leghe sotto i mari», un musical che ripercorre le gesta di Captain Nemo, ed «Eucobaleno», nel quale si spiega il ciclo dell'acqua in modo divertente, fantasioso ma estremamente preciso dal punto di vista scientifico.

E ancora, tratta da «L'enigma del solitario» di Gaarder, una pièce dal titolo «Il giorno del jolly» in cui le carte da gioco prendono vita e vengono svelati trucchi e giochi di prestigio del passato, mentre dai numeri della Bibbia sino all'Olocausto si discute in «(scaglia la) Settima Pietra». Infine, il curioso «I numeri della moda» avvicina i concetti matematici di media, moda e mediana alle passerelle della moda; «Vecchia sarai tu» invece, racconta con ironia i numeri dell'età e del tempo che scorre. Inoltre al termine di ogni spettacolo si terrà una mini-conferenza con esperti del settore.

[M. BO.]



Una scena dello spettacolo «Alice» di Francesco Niccolini

IL CARTELLONE

10 ottobre, ore 21 - Teatro Garybaldi, Settimo Tse «Il Principio dell'Incertezza» di Andrea Brunello
18 ottobre, ore 21 - Sala Consiliare, Castelnuovo «Fibonacci (la ricerca)» di Maria Rosa Menzies
19 ottobre, ore 21 - Chiesa di S.ta Croce, Beinasco «Fibonacci (la ricerca)» di Maria Rosa Menzies
26 ottobre, ore 21 - Sala Multimediale, Andezeno «(scaglia la) Settima Pietra» di Tiziano Gamba
30 ottobre, ore 15 - Biblioteca Archimede, Settimo Tse «Alice» di Emanuela Bolco
10 novembre, ore 21 - Teatro Astra, Torino «Ventimila Leghe sotto (i Mari)» di e con Marite Costa

15 novembre, ore 21 - Cavallerizza Reale, Torino «Vecchia sarai tu!» di Antonella Questa e Francesco Brandi
24 novembre, ore 21 - Auditorium S.ta Chiara, Casale Monferrato «I Numeri della Moda» di Irene Fornis
28 novembre, ore 15 - Biblioteca Archimede, Settimo Tse «Il Giorno del Jolly» di Luisa Spairani
30 novembre, ore 21 - Planetario, Pino Torinese «Il Giorno del Jolly» di Luisa Spairani
6 dicembre, ore 21 - Limone Fontaine Teatrali, Moncalieri «Alice» di Francesco Niccolini
12 dicembre, ore 21 - Castello, Sala della Regina, Moncalieri «Pi Greco e la Macchina da Cucire» di Vittorio Marchis