

TEATRO - Debutto venerdì 5 alle Glicini, poi a Marentino e Pecetto, infine al Planetario

Il ballo di Arlecchino e Galileo

“Classica & Scienza”: spettacoli della pinese Menzino

Già sembra difficile unire due mondi diversi come il teatro e la scienza. Maria Rosa Menzino, pinese ex professoressa di matematica e ora drammaturga teatrale, lo ha fatto con il suo progetto “Teatro&Scienza”. E ora ci aggiunge anche la musica: da venerdì 5 ottobre a sabato 27 si dipanerà la rassegna “Classica&Scienza”, organizzata con l'Unione Collina Torinese.

Quattro gli spettacoli in cartellone. Si comincia al Teatro Le Glicini di Pino Torinese con “Carteggio Celeste”, racconto della storia di Galileo dal punto di vista di sua figlia (lettera, vero o pensate, fra il grande scienziato e sua figlia, con la condanna e l'abitura). Sabato 13 “Arlecchino e il colore dei quart”, sulle particelle elementari della materia, a Marentino nella sala consiliare.

Sabato 20 nella chiesa dei Batù di Pecetto “Diamo i numeri”, sui numeri primi elementi basilari dell'aritmetica. Infine, sabato 27 ottobre al Planetario di Pino “Lucean le stelle”, di nuovo sulla vita di Galileo ma stavolta raccontata se-

condo la sua donna. Gli spettacoli inizieranno tutti alle 21 con ingresso libero.

Maria Rosa Menzino racconta nelle sue interviste e nei suoi libri che l'amore per la letteratura e la scienza, nella sua vita, sono sempre andate di pari passo: fino a progettare un teatro che parla di matematica. L'autrice si diverte a “umanizzare” formule matematiche e fisiche, mutandole da elementi astratti in personaggi e attori.

«Penso che la diffusione della scienza passi attraverso modalità espressive differenti - teorizza Menzino - e che la crisi di vocazioni scientifiche sia anche dovuta ai metodi inefficaci e complessi che i docenti a volte utilizzano per insegnarla».

E così, la pinese prova a dare un altro senso a situazioni solo in apparenza fredde: «Faccio solo un esempio: la semplicissima frase “la Terra non gira” detta dall'Inquisitore a Galileo pare banale se letta in un trattato. Ma se la si immagina detta su una scena teatrale, per di più accompagnata da musica classica, tutto cambia e coin-

volge anche chi non si intende di scienza».

Non solo. Menzino introduce un altro strumento: il suono. E così tutto diventa un triangolo (la figura perfetta), teatro, scienza, musica. «Ci sarà chitarra con musiche originali ad accompagnare il testo sulla Fisica delle particelle elementari (Arlecchino e il colore dei quart). Archi che suoneranno pezzi di Mozart e anche Bach, Bizet... per il testo sulla Matematica a Marentino. E ancora archi con musiche di Pergolesi per il “Carteggio Celeste”, testo che affronta anche il tema della Rivoluzione Galileiana. Un violoncello, e cantanti lirici con musiche di Verdi, Rossini, Leoncavallo per “Lucean le stelle” sulla donna di Galileo».

Per info e prenotazioni dei posti: Comune di Pino Torinese tel.011.81.17.268; Comune di Marentino tel.011.943.50.00; Comune di Pecetto tel.011.860.92.18; Unione Collina tel.011.81.11.149 o unione@unionevallinatore.it.

DEBORA PASERO